

VADEHAVET I LITTERATUREN

31. marts 2023 indbyder Dansk-seminaret ved Europa-Universität Flensburg i samarbejde med Vadehavscentret til et litterært arrangement om Vadehavet og marsklandskabet i dansk litteratur.

Hvordan repræsenterer litteraturen den rytmisk skiftende grænse mellem hav og land? Hvilken symbolik lægges der ind i dette landskab, der rummer både destruktion og frugtbarhed? Og hvad betyder de aktuelle klimaudfordringer for den litterære forståelse af landskabet?

Disse spørgsmål diskuteres i foredrag af danske og (dansktalende) tyske litteraturforskere og i forfattersamtaler og oplæsning af nogle af Danmarks førende digtere.

Det hele foregår i det landskab, som det handler om. Ud fra en tankegang om, at stedet har betydning for tænkningen.

Deltagelse hele dagen inkl. foredrag, forfattersamtale og oplæsning, entré til Vadehavscentret og kaffe og kage samt frokost: 450 kr.

Seminaret er arrangeret af Prof. PhD Anders Ehlers Dam, Europa-Universität Flensburg.

PROGRAM

9:00-9:10 Velkomst ved Anders Ehlers Dam og Klaus Melbye

9:10-9:50 Heinrich Detering (Georg-August-Universität Göttingen): Mellem Vadehavet og øerne: H.C. Andersen opdager Danmarks vilde vest

9:50-10:30 Adam Paulsen (Syddansk Universitet): Das Unheimliche. Vadehavet i Theodor Storms *Der Schimmelreiter*

10:30-10:45 Kaffepause

10:45-12:00 Forfattersamtale: Jeppe Brixvold, Lars Skinnebach, Mirian Due

12:00-13:00 Frokost og mulighed for at besøge udstillingen

13:00-13:40 Annegret Heitmann (Ludwig-Maximilians-Universität München): Fra syndflod til ordflod. Karen Blixens "Syndfloden over Norderney" som Vadehavsfortælling

13:40-14:20 Jørn Erslev Andersen (Aarhus Universitet): Fra havgus til mørkegrøn ånde. Vadehavet i dansk litteratur 1967-2021

14:20-15:00 Anders Ehlers Dam (Europa-Universität Flensburg): Sandet er tørt, sandet er vådt. Vadehavet i nyere dansk lyrik

15:00-15:15 Kaffe og kage

15:15-16:15 Oplæsning ved Peter Laugesen

16:15 Afslutning